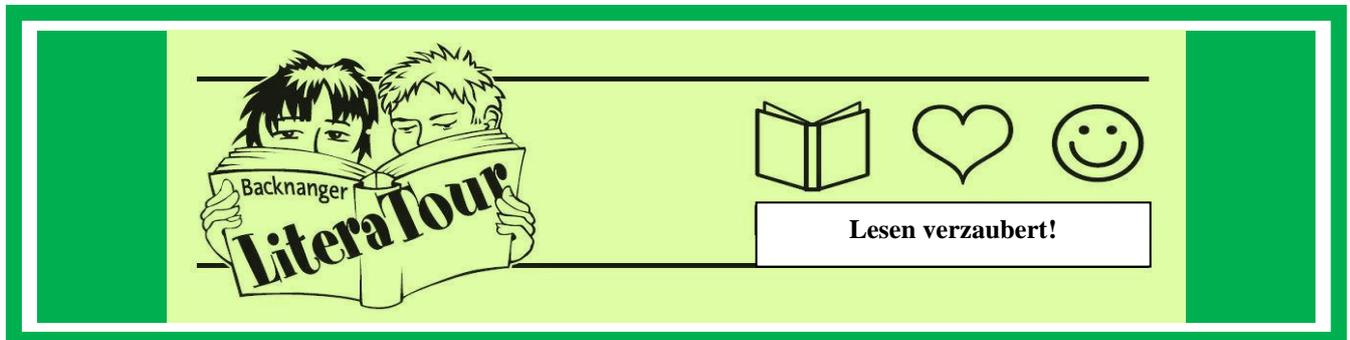


Öffnungszeiten: Montag 08<sup>00</sup>-14<sup>00</sup>  
Dienstag 08<sup>00</sup>-14<sup>00</sup>  
Mittwoch 08<sup>00</sup>-15<sup>00</sup>  
Donnerstag 08<sup>00</sup>-14<sup>00</sup>  
Freitag 08<sup>00</sup>-13<sup>00</sup>

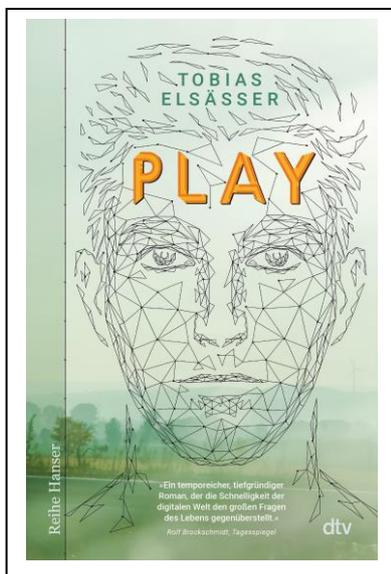


## 11. Backnanger LiteraTour

Freitag, 11. bis Freitag, 18. November 2022

### Autorenlesungen im Beruflichen Schulzentrum Backnang

## Einladung



dtv, 10,99 €

### Portrait

**Tobias Elsässer**, geboren 1973, arbeitet als freier Journalist, Autor und Gesangslehrer. Darüber hinaus leitet er Schreibwerkstätten und Songwriter-Workshops für Jugendliche und Erwachsene und schreibt Drehbücher. 2004 präsentierte Tobias Elsässer sein in Teilen autobiografisches Romandebüt »Die Boygroup«. Auch in seinen nachfolgenden Jugendbüchern »Ab ins Paradies« (2007), »Vielleicht Amerika« (2008), »Abspringen« (2009), "Für Niemand" (2011), "Wie ich einmal fast berühmt wurde" und "One" inszeniert er die Verbindung von Musik, Literatur und Sprache.

Montag, 14.11.22, 14.30-16.00 Uhr, Aula, 2 €

### **Tobias Elsässer: „Play“**

(für alle Interessierten)

#### **Beschreibung**

Dein Leben gehört dir, nicht einer App! Freiheit, Liebe, Freundschaft und Selbstbestimmung in Zeiten von Social Media.

Jonas ist gerade mit der Schule fertig und kann es kaum erwarten, dass das Leben beginnt. Bis plötzlich eine App seine Wege durchkreuzt. Gefüttert mit Daten und kombiniert mit Social Media, sagt sie ihrem Benutzer die Zukunft voraus. Wie wird Jonas` Leben verlaufen? Und ist es so einfach zu durchschauen? Als das Programm ihm vorhersagt, dass er dieselben Fehler machen wird wie sein verhasster Vater, beschließt Jonas, das Schicksal zu überlisten: Sei unberechenbar! Mit der wildfremden Sun trampet er nach Norden und sucht das Abenteuer. Von dem kämpferischen Mädchen lernt er: Jeder muss sein Leben selbst in die Hand nehmen!



Gulliver, 7,95 €

### Portrait

**Lea-Lina Oppermann** wurde am 1. April 1998 in Berlin geboren, wuchs in Hennef, im Rheinland auf und studiert inzwischen Sprechkunst an der staatlichen Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Stuttgart.

Ihren Roman "Was wir dachten, was wir taten", begann sie im Alter von siebzehn Jahren nach einem Fehlalarm an ihrer Schule. Er wurde noch vor der Veröffentlichung mit dem Hans im Glück Preis ausgezeichnet. Das gleichnamige Hörbuch erhielt den deutschen Jugendhörbuchpreis BEO.

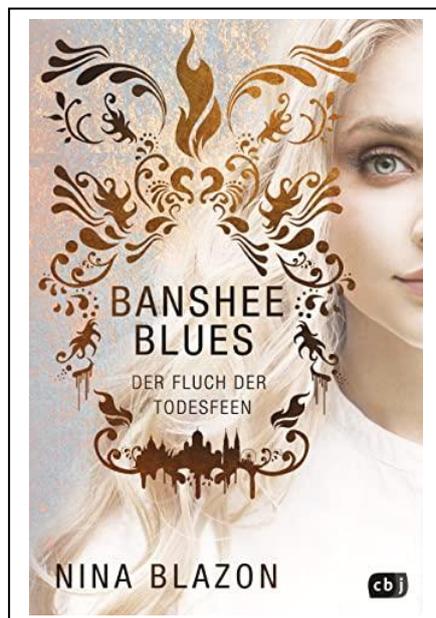
Dienstag, 15.11.22, 8.30-10.00 Uhr, Aula, 2 €

### **Lea-Lina Oppermann: „Was wir dachten, was wir taten“**

(für alle Interessierten)

#### Beschreibung

Amokalarm. Eine maskierte Person dringt ins Klassenzimmer ein und diktiert mit geladener Pistole Aufgaben, die erbarmungslos die Geheimnisse aller an die Oberfläche zerren. Arroganz, Diebstähle, Mitläufertum, Lügen – hinter sorgsam gepflegten Fassaden tun sich Abgründe auf. Fiona ist fassungslos, unfähig zu handeln, Mark verspürt Genugtuung und Herr Filler schwankt zwischen Wut und Passivität. Bald sind die Grenzen so weit überschritten, dass es für niemanden mehr ein Zurück gibt. Ein messerscharf komponiertes psychologisches Kammerstück mit Thrillerfaktor!



cbj, 20,- €

### Portrait

**Nina Blazon** wurde 1969 in Koper geboren und wuchs in Neu-Ulm auf. Sie studierte Slavistik und Germanistik. Nach dem Studium unterrichtete sie an den Universitäten Tübingen und Saarbrücken und machte ein Redaktionsvolontariat in Stuttgart. Nachdem sie zunächst während des Studiums kleine Theaterstücke und Kurzgeschichten schrieb, ist sie heute als freie Journalistin und Autorin tätig. 2003 wurde sie für ihr Romandebüt „Im Bann des Fluchträgers“; mit dem Wolfgang-Hohlbein-Preis ausgezeichnet. Sie schreibt Kinder- und Jugendbücher in den Genres Fantasy, Historischer Roman und Krimi. Alle Infos zu den Kinder- und Jugendbüchern finden sich auf der Seite [www.ninablazon.de](http://www.ninablazon.de), die Seite für die Erwachsenen-Belletristik ist [www.ninablazon.com](http://www.ninablazon.com). Sie lebt mit ihrem Mann in Stuttgart

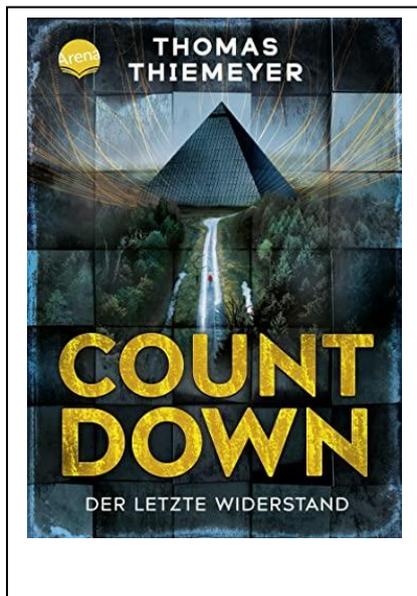
Dienstag, 15.11.22, 14.30-16.00 Uhr, 2 €

### **Nina Blazon: „Banshee Blues – Der Fluch der Todesfeen“**

#### Beschreibung

Ihre Liebe könnte sein Tod sein ...

Die 19-jährige Dee arbeitet in Helsinki als Tontechnikerin und Songwriterin. Musik ist ihr Leben! Sie hat das perfekte Gehör und eine kraftvolle Singstimme. Doch niemand darf ihren Gesang jemals hören, nicht einmal ein lauter Ruf darf ihr entschlüpfen. Denn Dee entstammt einer alten Linie von Todesfeen. Natürlich hat sie ständig Angst um ihren Freund Arto, und ist vorsichtiger denn je. Doch sie muss bald erkennen, dass es eine Gefahr gibt, die sie nicht kontrollieren kann. Ein Geist ist Arto auf den Fersen – mit einer perfiden Strategie: Er will ihr offenbar das nehmen, was sie am meisten liebt. Was steckt nur hinter diesen Angriffen? Und wird es Dee gelingen, ihre Liebe zu beschützen? Inspiriert von keltischen Mythen, hochspannend und unwiderstehlich romantisch – meisterhafte Urban Fantasy. Neuerscheinung im Oktober 2022.



Arena, 18,- €

Mittwoch, 16.11.22, 10.30-12.00 Uhr, Aula, 2 €

## Thomas Thiemeyer: „Countdown- Der letzte Widerstand“

(für alle Interessierten)

### Beschreibung

Die Menschheit ist am Abgrund - der Countdown läuft. Ein Stromausfall stürzt die ganze Welt ins Chaos. Zwei Jahre später sind die Folgen davon noch immer gewaltig. Die ausweglosen Umstände von Ressourcenknappheit und überfüllten Städten bringen Lena und ihre Familie dazu, Unterschlupf in einer Aussteigersiedlung zu suchen. Dort trifft sie ihren alten Klassenkameraden Ben wieder. Als die beiden herausfinden, dass der Stromausfall nur der Beginn von einem größeren Plan ist, müssen sie sich entscheiden: Wollen sie weiter in der Sicherheit der Siedlung bleiben oder sich auf den schwierigen Weg machen, um die Menschheit vor einer Macht zu retten, von deren Existenz diese noch nicht einmal etwas ahnt? Das neue Buch von Abenteuerer und Bestsellerautor Thomas

### Portrait

**Thomas Thiemeyer**, geboren 1963, studierte Geologie und Geographie, ehe er sich selbständig machte und eine Laufbahn als Autor und Illustrator einschlug. Mit seinen Wissenschaftsthrellern und Jugendbuchzyklen, die etliche Preise gewannen, sich über eine halbe Million Mal verkauft und in dreizehn Sprachen übersetzt wurden, ist er eine feste Größe in der deutschen Unterhaltungsliteratur. Thomas Thiemeyer ist Mitglied des Phantastik-Autoren-Netzwerks PAN. Er lebt mit seiner Familie in Stuttgart.



Gerstenberg 16,00 €

Mittwoch, 16.11.22, 14.30-16.00 Uhr, Aula, 2 €

## Dirk Reinhardt „Über die Berge und über das Meer“

Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2020  
(für alle Interessierten)

### Beschreibung

Jedes Jahr im Frühling kommen die Nomaden auf dem Weg zu ihrem Sommerlager in den afghanischen Bergen in Sorayas Dorf vorbei. Mit ihnen kommt Tarek, der so wunderbare Geschichten zu erzählen weiß. Doch dieses Jahr wartet Soraya vergeblich auf ihn. Als siebte Tochter ist sie einem alten Brauch zufolge als Junge aufgewachsen, konnte sich frei bewegen und zur Schule gehen. Mit vierzehn Jahren hat sie jedoch das Alter erreicht, wo sie schon längst wieder als Mädchen leben sollte, in der Stille des Hauses. Die Taliban drängen unmissverständlich darauf. Auch Tarek haben sie bedroht. Sie erwarten, dass der erfahrene Spurenleser für sie arbeitet. Tarek und Soraya sehen keinen anderen Ausweg: Unabhängig voneinander machen sie sich auf in die Fremde. In den Bergen treffen sie unverhofft aufeinander. Ein atmosphärischer Roman von Abschied und Aufbruch, poetisch und packend zugleich.

### Portrait

**Dirk Reinhardt**, geboren 1963, ist ein Jugendbuchautor, der es versteht, in seinen Büchern cooles Teenagerleben, politisch-gesellschaftliche Wirklichkeit und menschliche Wahrheiten mit einander zu verbinden. 2009 erschien sein erstes Kinder- und Jugendbuch »Anastasia Cruz: Die Höhlen von Aztlán«, im August 2010 die Fortsetzung »Anastasia Cruz: Die Bücher des Thot« und im Juli 2012 der neue Jugendroman »Edelweißpiraten«, es folgten „Trainkids“ und „Perfect Storm“.



Thienemann, 20,00 €

Donnerstag 17.11.22, 14.30-16.00 Uhr, Aula, 2 €

**Antonia Michaelis: „Weil wir träumten“**  
(für alle Interessierten)

**Beschreibung**

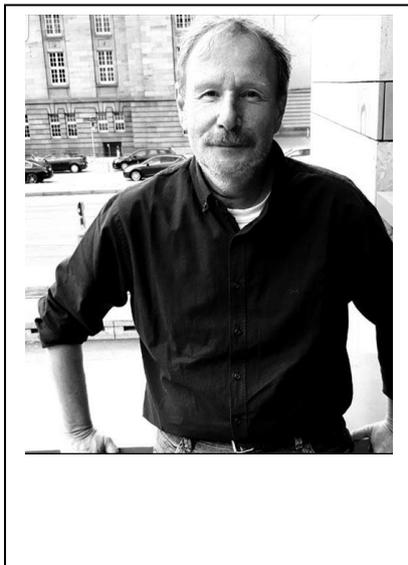
Ein bewegender Jugendroman von einer hochkarätigen Autorin – Patenautorin der 11. Backnanger LiteraTour -, der die Leser\*innen nach Madagaskar entführt.

Madagaskar mit seinen Traumstränden, exotischen Tieren und Blütenmeeren – das reinste Paradies für Emma! Hier kann sie endlich all die Einschränkungen vergessen, die ihre Herzkrankheit mit sich bringt. Doch als Emma die Madegassin Fy kennenlernt, erfährt sie von Armut, Gewalt und einem schrecklichen Geheimnis, den Schattenseiten des Paradieses.

Eine berührende Geschichte über eine besondere Freundschaft

**Porträt**

Antonia Michaelis, geboren 1979 in Kiel, ist eine deutsche Schriftstellerin für Belletristik sowie Kinder –und Jugendbuchautorin. Neben ihren zwei längeren Aufenthalten in Indien unternahm Antonia Michaelis zahlreiche Reisen, die ihre Bücher auf vielschichtige Weise prägen. So ließ sie sich von der englischen Literaturgeschichte zu ihrem Kinderroman *„Die wunderliche Reise von Oliver und Twist“* inspirieren. Daneben lehnt sich *„Tigermond“* thematisch an Michaelis' Zeit in Indien an. Ferner existieren von Michaelis mehrere Serien wie *„Kreuzberg 007“* sowie die *„Ammerlo“* Serien. Das Jugendbuch *„Der Märchenerzähler“* tauchte Ende 2011 in mehreren Literatur-Blogs auf Platz 64 der *„Liste der 100 beliebtesten Bücher in Deutschland“* und platzierte sich im Juni 2012 auf der hr2-Hörbuchbestenliste. Antonia Michaelis ist ferner Autorin mehrerer Theaterstücke. Sie lebt in Zemitz bei Usedom.



**Portrait**

Freitag, 18.11.22, 8.30-10.00 Uhr, Aula, 2 €

**Christian Muggenthaler „Lyrik ist nicht schwyrrik“**  
(für die gymnasiale Oberstufe)

**Beschreibung**

Das Bandhaus Theater Backnang bietet mit der Reihe *„Lyrik ist nicht schwyrrik“* ein Angebot, in dem der freie Journalist Christian Muggenthaler sich zusammen mit seinem Publikum auf unterhaltsame, unkonventionelle Weise mit Gedichten und ihren Interpretationsmöglichkeiten auseinandersetzt.

Jeder kann sich beteiligen am Gespräch über Lyrik.

Muggenthaler und sein Publikum wollen dabei den Geheimnissen dieses Klangs näherkommen.

**Christian Muggenthaler**, geboren 1962 in Landhut, studierte Germanistik und Geschichte an der Universität Regensburg. Nach einem Volontariat bei der Landshuter Zeitung wurde er dort schließlich Redakteur und war zwischen 1994 und 1999 als freier Journalist tätig. Es folgten Anstellungen als Redakteur in Stadredaktion und Feuilleton der Landshuter Zeitung und bei der Donau-Post Regensburg. Seit 2010 ist er wieder als freier Journalist und Autor in Regensburg und Landshut tätig und ist dem Bandhaus- und Turmtheater-Publikum bekannt durch die Reihe *»Lyrik ist nicht schwierig«*.

## **Wichtig!**

Bitte melden Sie sich mit Ihrer Klasse verbindlich **bis 07.10.2022** in der **Bibliothek** an und klären Sie die **Unterrichtsbefreiung** mit der **Schulleitung** und den betroffenen **Kollegen** ab.

**Pro Teilnehmer wird ein Beitrag von 2 € erhoben, der gesammelt bis 21.10.2022 in der Bibliothek abgegeben werden muss.**

**Die Buchhandlung Kreuzmann bietet zu den Lesungen vor Ort Bücher zum Kauf an, die anschließend signiert werden können. Bitte teilen Sie das den Schülern mit.**

Eine Einladung zum **Poetry-Slam-Workshop**, der in der Woche vor den Herbstferien stattfindet und als Vorbereitung für den 4.Backnanger Poetry Slam am 18.11.2022 im Haus 44 gilt, ergeht gesondert an das Deutsch-Kollegium.

Die **Sofa-Tour** macht in unserem Schulzentrum zur Einstimmung auf die Backnanger LiteraTour von Mittwoch, den 19.10.2022 bis Freitag, den 21.10.2022 halt. Bitte nehmen Sie mit ihren Schülern an den zahlreichen damit verbundenen Aktivitäten teil. Eine Übersicht erhalten Sie zeitnah.

---